



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 4 п. Ключи»

МБОУ «СШ № 4 п. Ключи»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Художественная обработка древесины»
Направление: художественно-эстетическое**

Возраст обучающихся: 10-15 лет
Срок реализации: 1 год
Составил:
Булыгин В.П.
Педагог по технологии

2023-2024уч.год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Художественная обработка древесины» разработана на основе нормативных документов:

- Закона «Об образовании в РФ» (в действующей редакции).
- Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (от 31 марта 2022 года № 678-р) (далее – Концепция);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
- Методические рекомендации по созданию и функционированию в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах, центров образования естественно-научной, и технологической направленностей («Точка роста») (Утверждены распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 12 января 2021 г. № Р-6). 2010 года № 1879.
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОО (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189,
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986, зарегистрированы в Минюсте России 3 февраля 2011 г., регистрационный номер 19682);
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г., регистрационный номер 19676).
- Требований к программам дополнительного образования детей (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844).

в соответствии с:

- Основной образовательной программой начального и основного общего образования (ФГОС НОО и ООО) МБОУ «СШ № 4 п. Ключи»
- Положением о внеурочной деятельности обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 4 п. Ключи», Приказ МБОУ «СШ № 4 п. Ключи» № 184/1 от 30.08.2016 г.
- Приказом Министерства образования и молодежной политики Камчатского края № 325 от 28 марта 2019 года «О создании Центров образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» в Камчатском крае.
- Приказом МБОУ «СШ № 4 п.Ключи» № 78-О от 26.04.2019 года «О создании Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» на базе МБОУ «СШ № 4 п.Ключи».
- Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2019 года № Р-133 «Об утверждении методических рекомендаций по созданию (обновлению)

материально-технической базы общеобразовательных организаций, расположенных в сельской местности и малых городах, для формирования у обучающихся современных технологических и гуманитарных навыков при реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового и гуманитарного профилей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование».

- Программой развития Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МБОУ «СШ № 4 п.Ключи»

Общая характеристика курса

Целью обучения

- развитие "чувства материала", его художественных и технологических возможностей, нацеленное на формирование художественного вкуса, чувства прекрасного, эстетического идеала, творческих начал в личности;
- формирование знаний, первоначальных умений и навыков, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка.

Обучение предполагает решение следующих задач:

- раскрыть, перед воспитанниками, истоки и роль народного творчества, декоративно-прикладного искусства в духовно-материальной жизни общества;
- воспитать трудолюбие бережливость аккуратность ответственность за результатом своей работы
- развитие творческой, активной ответственной и предприимчивой личности, способной самостоятельно приобретать и интегрировать знания из различных областей и применять их для решения практических задач.

В концепции модернизации дополнительного образования детей обозначена важность создания условий для творческого развития личностных потребностей детей в образовании. В программе уделяется особое внимание формированию у воспитанников общей культуры труда. Она рассчитана на овладение графической грамотой при выполнении рабочих чертежей и в процессе создания изделий, эскизов. Программой предусмотрено изучение и исследование свойств древесины. Изучение устройства, принципа работы приборов: электровыжигателя, электролобзика, электрорубанка, станка по токарной обработке древесины, и других инструментов, что имеет большое значение для формирования знаний воспитанников о материалах, принципах действия и устройствах машин.

В процессе обучения обращается внимание воспитанников на особенности ручной и механической обработки древесины, конструкцию режущих инструментов и виды технологического оборудования. При организации творческого труда, в процессе выполнения обработке древесины программой предусматривается применение разнообразных приспособлений, позволяющих воспитанникам решать отдельные трудовые операции с соблюдением определённых технологических требований: точности формы и размеров, параметров шероховатости поверхности и др.

Исходя из практической деятельности, образовательная программа кружка «Художественная обработка древесины» составлена в соответствии с интересами и потребностями учащихся, учитываются реальные возможности их удовлетворения, что помогает ребёнку сформировать

собственную ценностную и действенную позицию, стимулирует его самообразование, способствует профессиональному самоопределению и влияет на личностную реализацию.

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов: 136 из расчёта 4 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

1. Формирование познавательных интересов и активности при обработке древесины
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности
3. Овладение установками, нормами и правилами организации труда
4. Осознание необходимости общественно-полезного труда
5. Формирование бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам

Метапредметные:

1. Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники
2. Умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук
3. Формирование знаний алгоритмизации планирования процессов познавательно-трудовой деятельности
4. Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда
5. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой
6. Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими участниками ОП

предметные в сфере

а) познавательной

1. Рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда
2. Распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов
3. Владение способами, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

б) мотивационной

1. Оценивание своей способности и готовности к труду
2. Осознание ответственности за качество результатов труда

3. Наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ

4. Стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при выполнении кулинарных и раскройных работ.

в) трудовой деятельности

1. Планирование технологического процесса

2. Подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности

3. Соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены

4. Контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов

г) физиолого-психологической деятельности

1. Развитие моторики и координации рук при работе с ручными инструментами и при выполнении операций с помощью машин и механизмов

2. Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций

3. Соблюдение требуемой величины усилий прикладываемых к инструментам с учетом технологических требований

4. Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности

д) эстетической

1. Основы дизайнерского проектирования изделия

2. Эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики.

е) коммуникативной

1. Формирование рабочей группы для выполнения проекта

2. Публичная презентация и защита проекта, изделия, продукта труда

3. Разработка вариантов рекламных образцов

Программа внеурочной деятельности	Формы контроля
Техническое направление	
«Художественная обработка древесины»	Защита проектов. Выполнение творческих работ.

Содержание курса внеурочной деятельности.

Общие сведения о конструировании. Этапы конструирования изделия. Требования, учитываемые при разработке конструкторской и технологической документации. Выполнение чертежей. Приёмы строгания и резания. Виды соединений брусков. Последовательность выполнения соединений брусков различными способами. Инструменты для выполнения данных видов соединений, заточка инструментов. Выполнение соединений брусков различными способами. Виды разметок разных заготовок. Разметка заготовок с учётом направления волокон и наличия пороков материала. Инструменты для заготовок. Выполнение разметки с учётом размеров на чертеже. Технология изготовления деталей цилиндрической и конической форм ручным способом. Инструменты для данного вида работы.

Изготовление деталей цилиндрической и конической формы ручным инструментом. Определить плотность древесины. Виды соединений деталей из древесины. Способы сборки деталей при помощи шкантов. Выполнение защитной и декоративной отделки с соблюдением техники безопасности. Традиционные виды обработки изделий из древесины. Художественная резьба. Виды резьбы. Инструменты для ручной художественной обработки изделий. Правило безопасной работы. Назначение и устройства токарного станка. Приёмы работы на станке, виды резцов. Подготовить заготовку к точению. Способы внутреннего точения древесины. Шпиндельные приспособления для внутреннего точения. Требования предъявляемые при проектировании изделий. Методы конструирования. Выбор и обоснование темы проекта. Методы поиска информации об материалах и инструмента

Тематическое планирование

Тема раздела	Кол – во часов		
		теор	пр
Технология обработки из древесины			
Основы конструирования и моделирование изделий из древесины	4	2	2
Ручная обработка древесины. Строгание пиление (соединения брусков)	8	2	6
Разметка заготовок из древесины	4	2	2
Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным способом	8	2	6
Физико – механические свойства древесины	2	1	1
Способы соединений древесины при помощи шкантов	6	2	4
Защитная и декоративная отделка изделия	6	2	4
Художественная обработка изделий из древесины	8	2	6
Технология точения древесины на токарном станке	10	4	6
Художественное точение изделий из древесины	6	2	4
Точение конических и фасонных деталей из древесины	6	2	4
Технология внутреннего точения изделий из древесины	6	2	4
Проектная деятельность			
Основные требования к проектированию Элементы конструирования	4	2	2
Разработка творческого проекта	4	2	2
Разработка проектной документации	4	2	2
Изготовление изделия	14	2	12
Художественная отделка изделия	6	-	6
Расчет себестоимости изделия	2	1	1
Оценка изделия Защита проекта	2	2	-
Выполнение проекта по группам			
Исследование проблемы Выбор темы проекта	2	2	-
Возможные варианты изделий, выбор материала и инструментов	2	-	2
Разработка конструкторской и технологической документации	4	-	4
Изготовление изделия	8	-	8
Художественная отделка изделия	4	-	4
Расчет себестоимости	4		4
Оценка изделия Защита проекта	2	2	-
Итого:	136	40	96

Календарно-тематическое планирование.

№	Раздел	Тема урока	Колич. часов	Дата		Примечания
				План.	Факт.	
1.	Технология обработки древесины	Общие сведения о конструировании. Этапы конструирования изделия.	2			
2.		Требования учитываемые при разработке конструкторской и технологической документации.	2			
3.		Приёмы строгания и резания. Виды соединений брусков	2			
4.		Инструменты для выполнения данных видов соединений, заточка инструментов	2			
5.		Выполнение соединений брусков различными способами	4			
6.		Виды разметок разных заготовок. Разметка заготовок с учётом направления волокон и наличия пороков материала.	2			
7.		Выполнение разметки с учётом размеров на чертеже	2			
8.		Технология изготовления деталей цилиндрической и конической форм ручным способом Инструменты для данного вида	2			

9.		Изготовление деталей цилиндрической и конической формы ручным инструментом	6			
10.		Основные свойства древесины Способы определения плотности древесины	1			
11.		Определить плотность древесины	1			
12.		Способы сборки деталей при помощи шкантов	2			
13.		Выполнение соединений шкантами	4			
14.		Виды защитной и декоративной отделки изделия Выжигание Выпиливание лобзиком	2			
15.		Выполнение защитной и декоративной отделки с соблюдением техники безопасности	4			
16.		Традиционные виды обработки изделий из древесины Художественная резьба Виды резьбы	2			
17.		Разметить рисунок и выполнить резьбу	6			
18.		Назначение и устройства токарного станка	2			
19.		Подготовить заготовку к точению Приёмы работы на станке, виды резцов	2			
		Технология изготовления декоративно – прикладного	4			

		назначения точением				
20.		Резцы для художественного точения	2			
21.		Технология точения конических и фасонных деталей на станке	6			
22.		Точение изделия из древесины	4			
23.		Способы внутреннего точения древесины Шпиндельные приспособления для внутреннего точения	4			
24.		Внутреннее точение по размерам	4			
25.	Проектная деятельность	Требования предъявляемые при проектировании изделий Методы конструирования	2			
26.		Определить потребности в изделии	2			
27.		Выбор и обоснование темы проекта Методы поиска информации об материалах и инструментах	2			
28.		Выбор изделия материалов и инструментов	2			
29.		Разработка конструкции и определение деталей	4			

		Разработка эскизов, чертежей изделия				
30.		Составление технологических карт	2			
31.		Изготовление изделия по чертежам	14			
32.		Нанесение рисунка на изделие	2			
33.		Выжигание. Лакирование изделия	2			
34.		Способы расчёта затрат на изготовление изделия	2			
35.		Расчёт себестоимости изделия	2			
36.		Защита проекта	2			
37.		Деление по группам, название каждой группы Выбор темы проекта создание идей	2			
38.		Разработка изделия Выбрать подходящий материал Распределение обязанностей	2			
39.		Разработать эскизы деталей для изделия Составление чертежей для каждой детали	4			
40.		Изготовление деталей, шлифование деталей и сборка изделия	10			

41.		Нанесение рисунка (выжигание покрытие лаком)	4			
42.		Рассчитать себестоимость изделия	2			
		Защита проекта каждой группы	2			

Учебно-методические средства обучения

Методические пособия:

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1998.
2. Боровков Е.Е., Легорнев С.Ф., Черепашенцев Б.А. Технологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 1992.
3. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
4. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.

Дидактический материал:

Комплект демонстрационных таблиц по предмету Технология (технологические карты, чертежи, эскизы)

Материально-техническое обеспечение:

Станки по деревообработке

Инструменты

Школьная мастерская

Мультимедийное оборудование (ноутбук, экран, проектор)

Список литературы

1. Абросимова А.А., Каплан Н.И., Митлянская Т.Б. Художественная резьба по дереву. - М.: Высшая школа, 1998.
2. Боровков Е.Е., Легорнев С.Ф., Черепашенцев Б.А. Технологический справочник учителя. - М.: Просвещение, 1992.
3. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988.
4. Козловский А.Л. Клеи и склеивание. - М.: Знание, 1976.
5. Коротков В.И. Деревообрабатывающие станки. - М.: Высшая школа, 1986.
6. Крейдлин Л.Н. Столярные работы. - М.: Высшая школа, 1986.
7. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М.: Просвещение, 1984.
8. Работа с деревом. /Сост. Белов Н.В./ - Минск.: Современная литература, 1999.
9. Работа по дереву. /Сост. Рыженко Н.В., Яценко В.А./ - М.: АСТВ Гамма - СА, 1998.
- 10 Программа для общеобразовательных учреждений по образовательной области Технология Трудовое обучение 5-11 классы авторы: Ю Л Хотунцев, В Д Симоненко,
- 11 Журнал « Школа и производство»